



Poznań dnia 17.12.2011

Muzeum Narodowe w Poznaniu (17.12.2011)

Podczas jednego ze spotkań łączników Naszego Koła Naukowego, Pan mgr inż. Łukasz Amanowicz podsunął Nam pomysł aby Koło nie tylko zajmowało się sprawami strikte inżynierskimi, ale żebyśmy „otworzyli” działalność „offtopic”. I właśnie w ten sposób powstał wg nas lepszy niż niektóre wykłady czy szkolenia, wypad do Muzeum Narodowego w Poznaniu:).

ZBIÓRKA - 16:15 hol nowej części Muzeum. Każdy wypoczęty, uśmiechnięty oraz szczęśliwy ponieważ jest WEEKEND. Na miejscu pełna profeska. Wynajęty prawdziwy przewodnik, który specjalnie dla Nas ułożył plan oprowadzania Nas po Muzeum oraz interpretacje wybranych dzieł sztuki.

Zaczęliśmy od obrazu a raczej miniaturki oryginału „Stańczyka” Matejki, po „Madonne z Dzieciątkiem” Sandro Botticellego, „Grę w szachy” Sofonisba Anguissola aż do „Pokłonu 3 Króli” autora- nieznanego. Przy każdym dziele każdy z nas usiadł sobie wygodnie na swojej poduszce i z uwagą słuchał przewodnika. Oczywiście my też musieliśmy zastanawiać się, rozmyślać oraz interpretować sztukę, bo właśnie o to chodzi w działalności offtopic- poszerzanie swoich horyzontów myślowych, zacerpnięcie czegoś więcej niż tylko „suchej” wiedzy o ogrzewaniu czy rurkach;) Sposób w jaki zostały przedstawione Nam te obrazy był naprawdę z myślą o Nas, inżynierach. Wręcz bardzo dziwne było używanie słów geometria, przekątna, linia pionowa czy pozioma, ale przecież jak każdy z Nas wie, matematyka jest matką wszystkich nauk, więc pewnie bez niej by nawet sztuki nie było. Niestety cały nasz wypad do Muzeum był bardzo krótki bo trwał tylko trochę ponad godzinę, ale już wiemy, że na pewno każdy z Naszej ukulturalnionej

dwudziestki będzie chciał przyjść na następne spotkanie ze sztuką .

A jeżeli ktoś z Was też chciałby tak jak my sobotnią godzinę spędzić w otoczeniu sztuki to wystarczy odezwać się do któregoś z łączników , a on już będzie wiedział co dalej z tym zrobić;)

Izabela Maciukiewicz

Łącznik Koła Naukowego Inżynierii Środowiska Politechniki Poznańskiej

Kilka zdjęć dla zachęty:)

